

# IL SANGHA RIMÉ'

Una comunità buddhista nel cuore dell'Europa



## Il nome Sangha Rimé

*Sangha* significa in sanscrito «comunità» o «confraternita»

*Rimé* è un termine tibetano che esprime il primato dell'esperienza contemplativa e la visione di unità nella diversità che da essa scaturisce.

## DEFINIZIONE E STATUTO

---

Il Sangha Rimé è una comunità che pratica i valori etici e spirituali del Buddha in una prospettiva di unità nella diversità.

### L'Ideale

L'ideale del Sangha Rimé è la realizzazione della nostra natura fondamentale attraverso la pratica dell'insegnamento di Buddha. Questa realizzazione è amore e saggezza, grande compassione e comprensione liberatrice; trascende l'illusione e le passioni ed opera spontaneamente e continuamente per il bene di tutti i viventi.

Nello spirito Mahayana, la Via Universale del Buddha, il Sangha Rimé opera per il bene di tutti i viventi e per il nascere di una società risvegliata. Rispetta tutte le tradizioni che praticano l'armonia e considera come complete quelle che conducono alla vera realizzazione della «realtà assoluta» al di là dei concetti, dei nomi e delle forme.

La visione e la prospettiva del Sangha Rimé sono agnostiche, ovvero non-confessionali: secondo la visione Madhyamaka, non aderiscono ad alcuna credenza o dogma (siano essi atei o teisti) in quanto realtà definitiva o assoluta.

### Lo Statuto

Da un punto di vista organizzativo il Sangha Rimé unisce due strutture complementari ed indissociabili:

- Una comunità riconosciuta dallo Stato Francese nel febbraio 1994.
- Una federazione di associazioni, rete di circoli di praticanti che si riuniscono nelle varie città per studiare e praticare insieme.



## ORIGINI E FILIAZIONE

---

### Origini

La tradizione del Buddha trasmette dei valori etici e spirituali universali e atemporali. Storicamente la sua origine rimonta al Buddha Sakyamuni, che raggiunse la realizzazione spirituale assoluta nel cuore dell'India, circa 2500 anni fa.

La tradizione di cui Buddha Sakyamuni è all'origine si è sviluppata in due grandi correnti:

- Quella del Sud, la Scuola degli Anziani o Theravada, presente oggi nello Sri Lanka, in Thailandia e nell'Indocina: Laos, Cambogia e Vietnam.
- Quella del Nord, il Mahayana o Via Universale, che si è diffusa in Tibet, Cina, Giappone e Corea.

### La filiazione spirituale

In seno alla tradizione buddhista tibetana esistono quattro scuole principali: Nyingma, Kagyu, Sakya e Gelupa che riconoscono tutte come maestro spirituale Kundun, il Dalai Lama.

Le trasmissioni del Sangha Rimé vengono dalla tradizione di Mahamudra e di Dzogchen, secondo un approccio Rimé, ed ha in particolare una filiazione con i lignaggi Shangpa e Dhagpo Kagyu, da cui il nome completo «Sangha Dashang Rimé»

La scuola Kagyu a cui si rifà il Sangha Rimé rimonta al XII secolo, con Marpa Lotsawa e Kiungpo Neljor. Questi due maestri tibetani portarono nel loro paese gli insegnamenti e le pratiche dette *Kagyu* (ovvero: della trasmissione orale) che si svilupparono poi in due rami:

- Dhagpo Kagyu (detta anche Marpa Kagyu) con i maestri quali Marpa, Milarepa, Gampopa etc. Oggi il ramo principale di questa scuola è rappresentato dal lignaggio Karma Kagyu la cui

suprema autorità è il XVII Karmapa, Ogyen Trinley Dorje, che è insieme al Tai Situpa protettore del lignaggio Shangpa.

- Shangpa Kagyu, con Kiungpo Neljor (lo Yogi Garuda) e la sua filiazione, fino a Jamgoen Kongtrul Lodro Taye e a Kyabdje Kalu Rinpoche, due dei più grandi maestri tibetani, rispettivamente del XIX e del XX secolo.

## Il lignaggio Shangpa Kagyu

Il lignaggio Shangpa è uno degli otto grandi lignaggi della pratica del Vajrayana che si sono diffusi in seno delle quattro scuole del buddhismo tibetano: Kagyu, Nyingma, Gelug e Sakya.

La caratteristica peculiare del lignaggio Shangpa è il suo approccio yogico, ovvero diretto ed essenziale. Il lignaggio ebbe origine grazie a due donne particolarmente eccezionali: Niguma e Sukhasiddhi. Nell'India del XI secolo raggiunsero la perfetta realizzazione e ricevettero degli insegnamenti direttamente dal buddha Vajradhara.

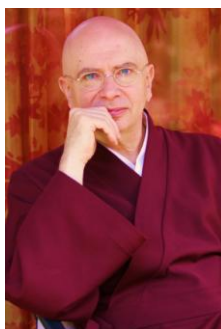
Le loro trasmissioni passarono al loro comune discepolo Khyungpo Neljor (990 -1139), lo Yogi Garuda, erudito e realizzato, che le introdusse in Tibet. Nacque così il lignaggio Shangpa che prende il nome dalla valle di Shang, all'ovest di Lhasa, dove Khyungpo Neljor fondò il suo monastero. Il lignaggio, che fu inizialmente trasmesso ad un solo maestro per generazione, si diffuse a partire da Sangyé Teunpa (1213-1285) in tutte le scuole tibetane. I maestri Shangpa più noti furono Thangtong Gyelpo (1361-1464), Jetsune Taranatha (1575-1634) e Jamgoen Kongtrul Il Grande (1813-1899).

Jamgoen Kongtrul fu uno dei principali fondatori del movimento Rimé nel XIX secolo. Il suo merito fu di riportare al centro della tradizione tibetana l'esperienza spirituale in una prospettiva di unità nella diversità ed operò, in uno spirito di apertura imparziale, per la salvaguardia degli otto lignaggi incentrati sulla pratica. La sua devozione profonda per il lignaggio Shangpa lo spinse a costruire dei centri di ritiro dedicati in modo specifico alle pratiche di questa tradizione.



Nel XX secolo, un'emanazione di Jamgoen Kongtrul, Kyabdje Kalu Rinpoce (1904-1989) operò in modo fondamentale per la continuità del Movimento Rimé e rese le pratiche Shangpa ampiamente accessibili fondando ovunque nel mondo numerosi centri di ritiro dei tre anni. Kalu Rinpoce ha fondato nel 1980 l'Istituto Karma Ling, la casa madre del Sangha Rimé, e ne affidò la direzione spirituale al discepolo più anziano che ebbe in occidente, Lama Denys.

## Lama Denys Rinpoce



Nato a Parigi il 1949, compie degli studi in medicina e filosofia. A 18 anni incontra nell'Himalaya indiano Kyabdje Kalu Rinpoce (1904-1989) e diventa suo discepolo. Sotto la sua direzione riceve una formazione teorica e pratica e diventerà presto il suo interprete ed assistente personale. Introdotto all'esperienza diretta di Mahamudra-Dzogchen, pratica sotto la direzione del suo Lama Radice per numerosi anni in ritiro. Riceve inoltre da Kalu Rinpoce tutte le trasmissioni del Lignaggio Shangpa, insieme al cuore degli insegnamenti e delle pratiche Kagyu, Nyingma e Sakya dei più grandi maestri del XX secolo: Dudjom Rinpoce, Kangyur Rinpoce, Dilgo Kyentse Rinpoce,

Tchobgye Tri Rinpoce, Tchatral Rinpoce, Tuktse Rinpoce, Pawo Rinpoce, Sua Santità il XVI Karmapa e Bokar Rinpoce.

Nel 1979, a 30 anni, gli viene affidata la responsabilità di insegnare. Kalu Rinpoce lo riconosce come il più anziano dei suoi discepoli occidentali e nel 1984 lo investe della qualità di Vajracharya, «maestro del Vajrayana», e lo riconosce come uno dei ocnituatori del suo lignaggio.

Nel 1994, Sua Eminenza il Tai Situpa, una delle principali autorità riconosciute nella scuola Kagyu, lo nomina Superiore, ovvero «Lama Rinpoce» della Comunità Dashang Rimé che riceve il riconoscimento legale da parte dello Stato Francese.

Lama Denys è presidente onorario dell'Unione Buddhista Europea. Secondo l'ispirazione del Dalai Lama, opera all'interno di numerose iniziative a favore dell'incontro tra tradizioni e per il sorgere di una cultura di pace e di non violenza.



## **ORGANIZZAZIONE E STRUTTURA DEL SANGHA RIMÉ'**

---

### **I circoli di praticanti o «Sangha Loka»**

I membri del Sangha Rimé vivono il loro impegno di yogi riunendosi là dove vivono, per studiare e praticare insieme seguendo una progressione ed una pratica comune che permette una coerenza ed una guida nella trasmissione. Essi formano dei circoli di praticanti, delle cellule del Sangha che si chiamano «Sangha Loka».

La rete dei Sangha Loka è strutturata in una federazione che armonizza e coordina l'insieme dei gruppi. I principali Sangha Loka si trovano nelle principali città europee: in Francia sono a Parigi, Lyon, Toulon, Chambéry, Grenoble, Valence, Albertville; in Italia sono a Roma, Napoli, Caserta, Pesaro, Macerata, Rimini, Varese ; e poi ancora Bruxelles, Ginevra, Lisbona etc.

### **Principio di indivisibilità dei beni del Sangha**

Tutti i beni immateriali e materiali (mobili e immobili) sono la proprietà collettiva ed indivisibile della comunità.

## **L'Assemblea Generale del Sangha**

Ogni anno i due collegi del sangha si riuniscono nell'Assemblea Generale sotto la presidenza di Rinpoce:

- il Collegio degli Anziani, che riunisce Lama, insegnanti e fondatori;
- il Collegio dei Delegati che rappresentano tutti i circoli di praticanti.



## **STUDI E PRATICHE NEL SANGHA**

---

### **Complementarietà dello studio e dell'esperienza**

Studio e pratica sono due aspetti complementari del cammino. La comprensione che sorge dallo studio è il trampolino dell'esperienza che a sua volta illumina, chiarisce la comprensione. In questo senso questi due aspetti dell'insegnamento si completano e si rafforzano a vicenda.

### **Via immediata e via progressiva**

Sulla base degli insegnamenti universali del Mahayana, e secondo l'ispirazione di Kalu Rinpoce, Lama Denys trasmette l'esperienza di Mahamudra-Dzogchen tramite un'introduzione diretta alla contemplazione immediata, quindi, secondo i bisogni di ciascuno, presenta i metodi del Vajrayana che permettono di scoprire o di integrare questa esperienza.

### **Insegnamento e pratica nella propria lingua materna**

Il Buddha trasmise il suo insegnamento nella lingua materna dei suoi praticanti e incoraggiò a fare altrettanto. Per questo motivo, fin dalla nascita dell'Istituto Karma Ling, fu messo l'accento sulla traduzione dei testi tradizionali. Nel Sangha l'insegnamento viene dato in francese o in altra lingua, a seconda dei praticanti, e i testi rituali sono recitati, secondo il contesto, nella lingua di ciascuno.

Il tibetano continua comunque ad essere insegnato e praticato in quanto è la lingua sacra dell'origine, che permette l'accesso al "corpus" immenso della tradizione tibetana.

## **PROGRAMMA DI TRASMISSIONE INTEGRALE**

---

### **Progressione generale nel Sangha**

Nel corso degli anni si è sviluppato all'interno del Sangha Rimé un «Programma di Trasmissione Integrale» che va dal livello del principiante fino a quello del detentore del lignaggio, abilitato a sua volta alla trasmissione. Questa progressione assicura una trasmissione dell'insegnamento coerente e seguita da una guida: all'inizio siamo "uditori", quindi apprendisti, praticanti ed infine anziani. A queste quattro tappe corrispondono dei seminari di trasmissione con il Rinpoce ed un programma annuale di pratica e di studio. In ogni caso, il percorso adatto a ciascuno viene definito all'interno della relazione personale che si instaura con il Rinpoce al momento dei colloqui individuali ed in relazione alla recettività e alle motivazioni del praticante.

#### **Uditore**

Un uditore è una persona interessata al Dharma e che scopre l'insegnamento e la pratica senza assumere degli impegni particolari. A questo momento non si è ancora entrati nella progressione del Sangha.

#### **Apprendista del Dharma**

L'apprendista è un uditore che ha deciso di entrare nella Via del Buddha. Segue gli insegnamenti di base ed inizia una pratica regolare di meditazione.

#### **Praticante della Via Universale**

Un praticante è un apprendista che si impegna nel Mahayana, o Via Universale. Apre e risveglia il suo cuore e la sua mente nella comprensione della realtà e della compassione universale, coltiva l'apertura e l'altruismo, le virtù del bodhisattva.

#### **Anziano, entrato nella Via Immediata: Mahamudra-Dzogchen**

Un anziano è un praticante della Via Universale che si impegna nelle pratiche del Vajrayana e di Mahamudra-Dzogchen. Può semplicemente praticare la contemplazione immediata o ricevere l'insieme delle trasmissioni del programma modulare di studi e pratiche associate al tradizionale ritiro dei tre anni, che porta alla formazione come Lama.

### **Riunione dei Circoli del Sangha**

Tutti i membri del Sangha si riuniscono localmente e regolarmente nei circoli dei praticanti, Sangha Loka, vicino al loro luogo di abitazione. Queste riunioni sacre sostengono la pratica, lo studio e la motivazione di ognuno; aiutano a sviluppare un legame di cuore e di interdipendenza, di amicizia spirituale e di solidarietà, che sono il tessuto profondo del Sangha.

### **Programma modulare del ritiro dei tre anni**

La realizzazione di questo programma non dipende dal completamento di un gran numero di pratiche. Se si scopre un'affinità per una pratica in particolare e ci si consacra interamente, per tutta la vita fino al risveglio, è un cammino perfetto.

Nondimeno è utile arricchire ed approfondire la propria esperienza grazie a metodi diversi. Tutte le trasmissioni e le pratiche yogiche di Mahamudra-Dzogchen e del Vajrayana sono integrate nel programma del tradizionale ritiro dei tre anni, il «Losum Tchosum», alla base di una vita di pratica

yogica ed anche della qualificazione di Lama. Kalu Rinpoce lo ha portato e sviluppato in tutto il mondo. Seguendo il suo esempio e grazie alla sua ispirazione, Lama Denys ha diretto cinque cicli consecutivi di questo ritiro e sotto la sua direzione i testi di pratica ed i loro commentari sono stati interamente tradotti in francese.

Grazie a questa ricca esperienza e allo scopo di rispondere alla domanda ed ai bisogni dei praticanti «anziani» del Sangha, Rinpoce ha voluto rendere largamente accessibile il programma di studi e di pratiche del ritiro dei tre anni in una forma modulare, praticabile secondo diverse opzioni adatte alla disponibilità ed ai bisogni di ciascuno.

### **I moduli del ritiro**

Il ritiro si svolge secondo una progressione per moduli che comprendono un programma di studi ed uno di pratica. Il programma di studi corrisponde al 3° anno (Vajrayana, Mahamudra Dzogchen) del Collegio di Studi dell'Università Chedra, insieme ai manuali di istruzioni e commentari tradizionali delle pratiche. Il programma di pratica segue quello del tradizionale ritiro dei tre anni.

La successione dei moduli e la progressione inizia con i due moduli della contemplazione all'interno della tradizione Mahamudra o Dzogchen.

#### **Modulo 1. Mahamudra 1 o Dzogchen 1.**

Contemplazione e pratiche introduttive

#### **Modulo 2. Mahamudra 2 o Dzogchen 2**

Contemplazione e Yoga del Lama

#### **Modulo 3. Deità di meditazione e Protettore del Dharma**

#### **Modulo 4. I sei Yoga del Corpo Sottile**

Tradizione di Niguma, Sukhasiddhi o Naropa

#### **Modulo 5. Il Mahamudra Sfera**

Tradizione Shangpa dei Cinque Insegnamenti d'Oro

#### **Modulo 6. Le Istruzioni ulteriori degli Insegnamenti d'Oro**

Integrazione ed immortalità senza errore

### **Opzioni di pratica**

I sei moduli descritti in precedenza possono essere praticati secondo diverse opzioni.

#### **1. La pratica nel proprio luogo di vita**

Il programma modulare può essere completato per la maggior parte presso il proprio luogo abituale di vita, prendendosi l'impegno di una pratica quotidiana di più ore ed un ritiro annuale di almeno un mese. Ogni modulo viene così praticato e completato in un anno. La progressione intera verrà dunque completata in un minimo di sei anni.

#### **2. Pratica nel proprio luogo di vita, alternata con ritiri di 6 mesi**

Ogni modulo del programma viene praticato durante un ritiro di sei mesi. Si tratta di una formula più intensiva. Si possono anche alternare le opzioni 1 e 2.

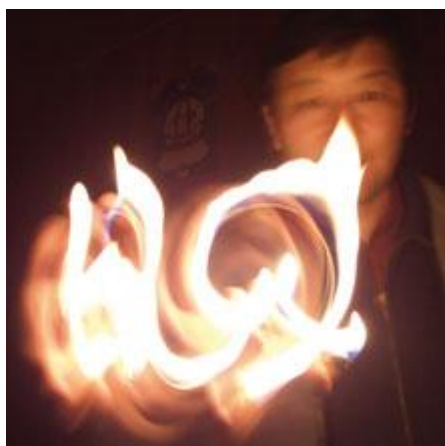
### 3. Formula residenziale all'Istituto Karma Ling

E' possibile impegnarsi nel programma modulare in quanto residente dell'Istituto. In questo caso il proprio programma quotidiano alterna studio, pratica, attività di servizio e partecipazione ai seminari lungo un periodo di 8 mesi. I restanti quattro mesi invernali verranno dedicati ad un ritiro individuale.

### 4. Il ritiro dei tre anni: Losum Tchosum

Questo ritiro , insieme ad un periodo di preparazione, richiede un impegno totale per quattro anni nei centri di ritiro Naro Ling o Nigu Ling, presso l'Istituto. E' il modo di praticare più intenso e rigoroso e se si ha la possibilità di farlo è la scelta ideale.

## Una vita per il risveglio



Il completamento dei sei moduli del ritiro dei tre anni, con il suo programma di studi e pratiche, permette di entrare nel cuore stesso della trasmissione e costituisce la base di una vita di pratica.

Una volta familiarizzati con i diversi metodi del Vajrayana, i praticanti avanzati, Lama o Neljorpa/Neljorma, si consacrano a quelli che meglio rispondono alla loro ricettività , progredendo nell'integrazione di Mahamudra-Dzogchen fino alla totale ed ultima stabilità.

I praticanti fanno dunque le loro Sadhana quotidiane , partecipano ai circoli del Sangha, condividono pratica e comprensione, completano un ritiro annuale, seguono le diverse formazioni per insegnanti e per coloro che trasmetteranno a loro volta. Approfondiscono inoltre la comprensione dei testi tradizionali e della lingua originale, il tibetano, partecipando al secondo ciclo del Chedra ed al gruppo di traduzione Lotsawa. Come bodhisattva, consacrano la loro via per il risveglio al servizio e per il bene di tutti i viventi.

## Formazione degli insegnanti e trasmissione tra generazioni

Tutti gli elementi del programma di trasmissione integrale costituiscono una formazione completa. All'interno di essa, gli «anziani» del Sangha sono invitati progressivamente a condividere la loro esperienza e a divenire istruttori, poi insegnanti a vari livelli.

- Istruttore di meditazione abilitato ad introdurre le basi della meditazione.
- Istruttore di Dharma, abilitato a trasmettere gli insegnamenti di base secondo un programma tipo.
- Lama Acharya, abilitato ad insegnare il Dharma delle Via Universale.
- Lama Vajracharya, abilitato a trasmettere le iniziazioni e le pratiche del Vajrayana.
- Lama Rinpoce, abilitato a diventare Superiore di una comunità o a diventare successore del proprio maestro.

Il criterio fondamentale per poter trasmettere il Dharma è l'aver realizzato effettivamente l'esperienza essenziale. Per questo solo Lama Rinpoce , che è stato a sua volta investito direttamente dal proprio maestro, può dare le abilitazioni per questi diversi ruoli, garantendo in questo modo una buona trasmissione tra generazioni e la continuazione di un lignaggio vivo e completo.



## La scuola della Vita

La scuola della Vita propone un approccio del Dharma per le diverse tappe e per i grandi momenti della vita, dalla nascita alla morte. Offre dei seminari di preparazione e dei rituali di entrata o passaggio che corrispondono a questi diversi avvenimenti.



## ECO SITO DI AVALON

---

Ad 800 metri di altezza, isolato in una magnifica valle alpestre, il Dominio di Avalon è un luogo tellurico, storico e leggendario. I suoi 55 ettari ospitano dal 1980 l'Istituto Karma Ling e i centri di ritiro Garuda Ling. Dal 2000 è anche la sede legale dell'Università Nalanda.

Nella comprensione che Dharma ed ecologia olistica convergono profondamente, il Dominio di Avalon è organizzato in eco-sito educativo, armonizzando la cura della natura esteriore e di quella interiore .

La nozione di interdipendenza è centrale nel Dharma e può essere vissuta in ciascuna delle nostre attività quotidiane attraverso la nostra relazione con l'ambiente . Nel Dominio di Avalon l'impatto sull'ambiente di una persona, «l'impronta ecologica», è di circa la metà inferiore all'impatto medio risocentrato in Francia.

## KARMA LING – L'ISTITUTO CENTRO DEL SANGHA

---



L'Istituto è il centro del Sangha, la sua casa madre, il luogo principale della trasmissione, seminari e ritiri. Ha avuto il privilegio di accogliere già più volte Sua Santità il Dalai Lama e numerosi altri grandi maestri tibetani. Costituito in associazione non a scopo di lucro, l'Istituto è organizzato intorno ad una comunità di circa cinquanta residenti animata da «assidui» del Sangha.

I residenti ed i visitatori praticano qui il Dharma nel quotidiano, dividendo il loro tempo tra studio, meditazione, ed attività al servizio dell'Istituto.

## L'UNIVERSITA' NALANDA

---

L'Università Nalanda, fondata nel 2000 da Lama Denys Rinpoce, ha come vocazione il rendere accessibile la dimensione tradizionale ed universale degli insegnamenti ed essere uno spazio di ricerca e di dialogo inter-tradizioni e transdisciplinare.

Nalanda, la grande università da dove gli insegnamenti del Buddha si diffusero in tutta l'Asia tra il V e il XII secolo, evoca la fonte di questa eredità.

### La World Buddhist University

L'Università è stata ufficialmente inaugurata come una branca europea della World Buddhist University il 1 settembre 2003, alla presenza di numerosi rappresentanti delle diverse tradizioni buddhiste e di autorità ufficiali. Questa filiazione dà all'università uno statuto internazionale.

### Attività dell'Università

**Le attività si svolgono intorno a sette linee centrali:**

#### **1) Il collegio di studi del Dharma (Chedra)**

Fornisce ai praticanti le basi ed un quadro per una buona conoscenza della tradizione legata all'esperienza interiore della pratica.

Il primo ciclo del corso di studi tratta i fondamenti dell'insegnamento del Buddha e le sue prospettive filosofiche. Il secondo ciclo è basato sullo studio dei testi originali della tradizione e la loro traduzione.

#### **2) Il dipartimento degli incontri inter-tradizioni e transdisciplinari**

Partecipa all'incontro tra le tradizioni d'Oriente e Occidente in una visione di unità nella diversità. Gli scambi interdisciplinari permettono di far incontrare il Dharma, scienza della mente o della cognizione, con i diversi aspetti delle scienze contemporanee.

#### **3) Il dipartimento di Psicologia Contemplativa**

Propone l'incontro tra il Dharma del Buddha, terapia fondamentale, e gli approcci terapeutici psicologici presenti nella società occidentale contemporanea.

#### **4) Il dipartimento di Ecologia Contemplativa**

Ecologia olistica e spiritualità trovano il loro punto d'incontro nella comprensione dell'interdipendenza tra abitacolo ed abitante e nella cura che dobbiamo portare per il nostro mondo.

Il dipartimento propone un'educazione all'ecologia contemplativa attraverso tavole rotonde, sensibilizzazione formazioni pratiche, scoperta della fauna e della flora, contemplazione nella natura. L'Eco Sito di Avalon si sviluppa in un eco sito anche in quanto modello educativo.

### **5) Il dipartimento di Scienze ed Arti Tradizionali**

Le scienze e le arti tradizionali sono l'espressione dell'armonia dell'esperienza spirituale. Il dipartimento propone diverse attività come la pittura delle Thangka, la calligrafia tibetana, l'incisione su pietra, il kyudo, l'artigianato tradizionale (strumenti rituali, statue, broccati etc.).

### **6) La mediateca e le Edizioni Prajna**

La biblioteca, fotochecca, videoteca e le edizioni contribuiscono alla conservazione ed alla diffusione degli insegnamenti del Buddha.

### **7) Il dipartimento Traduzioni Lotsawa**

La traduzione dei grandi testi della tradizione e delle principali pratiche è una priorità per la trasmissione del Dharma in occidente. Il Comitato Lotsawa opera in questo senso da 25 anni sotto la direzione di Lama Denys Rinpoce.

## **GARUDA LING - I CENTRI DI RITIRO**

---

Garuda Ling è il nome dei centri di ritiro situati ad Avalon.

Comprende due settori:

- Tarchin Ling, che accoglie i ritiri di corta, media o lunga durata.
- Naro e Nigu Ling, dedicato rispettivamente agli uomini ed alle donne che effettuano il ritiro tradizionale dei tre anni, il «Losum Tchosum».

*Per tutte le informazioni sul Sangha Rimé in Francia:*

[www.rimay.net](http://www.rimay.net)

## **IL SANGHA RIME IN ITALIA**

---

Il Sangha Rimé si è sviluppato in Italia intorno a vari circoli di praticanti presenti in diverse regioni. I diversi centri sono tutti direttamente legati a Lama Denys Rinpoce attraverso lama, insegnanti e istruttori di meditazione da lui direttamente incaricati. Inoltre ogni anno Lama Denys incontra i praticanti durante un seminario ritiro, occasione per ascoltare i suoi insegnamenti e da lui ricevere le trasmissioni.

Ogni centro è organizzato in incontri di pratica e studio aperti a tutti coloro che sono interessati all'insegnamento del Buddha, in uno spirito non settario. Lo spirito che anima questi incontri è quello di praticare e vivere gli insegnamenti nel quotidiano della nostra società occidentale.

Un Comitato di Traduzioni opera al fine di fornire ai praticanti italiani i testi necessari alla pratica e allo studio nella lingua materna, secondo l'ispirazione di Lama Denys Rinpoce.

